

**PLANO DE DISCIPLINA: DIDÁTICA****CÓDIGO: 00281****DEPARTAMENTO/CURSO: DArtes/ Teatro****CARGA HORÁRIA:  
60h****PRÉ-REQUISITOS:****CRÉDITOS: 4****PROFESSOR(A): Elizane Assis Nunes****VIGÊNCIA/PERÍODO:**  
Ano Letivo de 2023  
Ano Civil de 2023  
19/06/2023 a 14/10/2023**EMENTA:**

A educação e sua função social. Conceituação da Didática. Educação e Didática: a compreensão do processo ensino/ aprendizagem a partir das teorias subjacentes. Pressupostos teóricos. Processo ensino-aprendizagem: abordagens metodológicas. Planejamento de ensino / Noções básicas. Objetivos educacionais e instrucionais.

**OBJETIVO GERAL:**

Estudar a prática escolar e suas etapas de trabalho: planejamento, execução e avaliação com ênfase na linguagem visual. Sistema de avaliação educacional. Relação educação e sociedade no contexto da realidade brasileira. Contextualização da didática a partir de uma visão multi e interdisciplinar, analisando a prática pedagógica no cotidiano escola

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 60/72 h = 18 dias de 4 horas**

	<b>Data</b>	<b>Descrição</b>
<b>1</b>	21/06/23	Didática, prática educativa e a formação profissional do professor frente a sociedade capitalista para uma democratização do ensino
<b>2</b>	28/06/23	Didática: Teoria da instrução e do ensino
<b>3</b>	05/07/23	Os componentes do processo didático e as tendências pedagógicas no Brasil
<b>4</b>	12/07/23	A Didática e as tarefas do professor no processo de ensino e aprendizagem na escola
<b>5</b>	19/07/23	A estruturação do trabalho docente: objetivos, conteúdos, métodos de ensino e avaliação escolar
<b>6</b>	26/07/23	Projetos Educativos
<b>7</b>	02/08/23	O planejamento escolar e a relação professor-aluno na sala de aula: o fazer artístico e a problematização dos conteúdos

<b>8</b>	09/08/23	Didática Desenvolvimental
<b>9</b>	16/08/23	Didática Desenvolvimental
<b>10</b>	23/08/23	Didática Desenvolvimental
<b>11</b>	30/08/23	A Didática e a BNCC
<b>12</b>	06/09/23	A Didática e a BNCC
<b>13</b>	13/09/23	A Didática e a BNCC
<b>14</b>	20/09/23	Elementos de Didática do Teatro
<b>15</b>	23/09/23 sábado/ manhã	Como usar o teatro em sala de aula: ateliê
<b>16</b>	27/09/23	Conjunto de Elementos Didáticos do Teatro: Sobre o que estudamos? Avaliação em Grupo
<b>17</b>	04/10/23	Conjunto de Elementos Didáticos do Teatro: Sobre o que estudamos? Avaliação Individual
<b>18</b>	11/10/23	Conjunto de Elementos Didáticos do Teatro: Sobre o que estudamos? Avaliação da Disciplina

#### **ESTRATÉGIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- a) - aulas expositivas
- b) - debates
- c) - pesquisa sobre os temas do conteúdo programático
- d) - acompanhamento aos grupos de alunos na pesquisa, produção e apresentação dos trabalhos e ateliê

#### **AValiação:**

Serão realizadas duas formas de avaliação, cada uma delas com o mesmo peso, sendo obtido a nota final por média simples:

- 1 - avaliação em grupo envolvendo os temas do conteúdo programático, com apresentação em ateliê de artes.
2. avaliação individual envolvendo a elaboração e entrega de um Programa de Disciplina acompanhado de um Plano de Aula

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CANDAU, Vera. A didática em questão. Rio de Janeiro: Vozes, 1984.  
 ENRICONE, Délcio. (org.). Planejamento de ensino e avaliação. Porto Alegre: Sagra, 1982.  
 LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 1990

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

LIBÂNEO, José Carlos. Democratização da escola pública - a pedagogia crítico-social dos conteúdos. São Paulo: Loyola, 1992.  
 MARIN, Alda; SILVA, Aída Monteiro; SOUZA, Maria Inês Marcondes de (org.)

Situações didáticas. Araraquara, JM Editora, 2003.

MARTINS, José de Prado. Didática Geral: fundamentos, planejamento, metodologia e avaliação. São Paulo: Atlas, 1988.

OLIVEIRA, Maria Rita S. N. (org.). Didática: ruptura, compromisso e pesquisa. Campinas: Papyrus, 1993.

SAVIANI, D. Educação: do senso comum à consciência filosófica. Campinas, São Paulo: Autores Associados, 2002.

SILVA, Tomaz Tadeu. O currículo como fetiche. Belo Horizonte: Autentica, 2001.

VASCONCELLOS, C. Planejamento: Projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização. São Paulo: Liberdade, 2000.

VEIGA, Ilma (org.). Repensando a Didática. Campinas: Papyrus, 1990.

\_\_\_\_\_. Técnicas de Ensino: por que não ?. Campinas: Papyrus, 1995.

\_\_\_\_\_. Didática: o ensino e suas relações. Campinas, Papyrus, 1996.